

॥ श्री हनुमते नमः ॥

Hanumanverse

Hymns of Shri Hanuman & Shri Ram



Devanagari · English transliteration

HANUMANVERSE.COM

॥ श्री हनुमते नमः ॥

Hanumanverse

Hymns of Shri Hanuman & Shri Ram

Devanagari · English transliteration

॥ ॐ ॥

hanumanverse.com

Contents

How to read this book	4
HYMNS OF SHRI HANUMAN	5
हनुमान चालीसा Hanuman Chalisa	6
बजरंग बाण Bajrang Baan	16
संकटमोचन हनुमानाष्टक Sankat Mochan Hanuman Ashtak	24
हनुमान आरती Hanuman Aarti	29
हनुमान मंत्र एवं ध्यान Hanuman Mantra & Dhyana	33
श्री हनुमान वडवानल स्तोत्र Hanuman Vadvanal Stotra	35
श्री पञ्चमुख हनुमत् कवच Panchmukhi Hanuman Kavach	41
FOR SHRI RAM	47
श्रीरामचन्द्र कृपालु Shri Ramchandra Kripalu	48
रघुपति राघव राजाराम Raghupati Raghav Raja Ram	50
Jai Shri Ram · Jai Hanuman	52

How to read this book

Each line is printed in Devanagari, with its English transliteration directly beneath in italics — so you can recite along whether or not you read the script.

Verses are numbered. Dohas, mantras and refrains are set apart between thin rules, and longer stotras are divided into titled sections such as Viniyoga, Dhyana and Phala-shruti.

1

जय हनुमान ज्ञान गुन सागर।

Jai Hanumān Gyān Guṇ Sāgar;

जय कपीस तिहुँ लोक उजागर॥

Jai Kapīs Tihu Lok Ujāgar.

Each hymn closes with a short note on its origin and when it is traditionally recited.

PRONOUNCING THE TRANSLITERATION

a	— short, like the u in “but”
ā ī ū	— long vowels — as in “father”, “machine”, “rule”
e ai o au	— as in “they”, “aisle”, “go”, “how”
ri	— the vowel r, as in Kripā
ṁ	— a gentle nasal hum (anusvāra)
ḥ	— a soft echo of breath after the vowel (visarga)
sh ṣ ś	— all close to the English “sh”
ñ ñ ṇ	— nasal n sounds
ṭ ḍ	— t and d with the tongue curled back
ch chh	— as in “church”; chh is breathier

॥ श्री हनुमते नमः ॥

Hymns of Shri Hanuman



*The beloved hymns of Bajrangbali — for courage, protection
and devotion.*

GOSWAMI TULSIDAS

हनुमान चालीसा

Hanuman Chalisa

Forty verses of devotion by Goswami Tulsidas.

2 DOHAS · 40 CHAUPAIS · 8-10 MIN

॥ ॐ ॥

DOHA

श्रीगुरु चरन सरोज रज, निज मनु मुकुरु सुधारि।

Shrī Guru Charan Saroj Raj, Nij Manu Mukuru Sudhāri.

बरनउँ रघुबर बिमल जसु, जो दायकु फल चारि॥

Baranau Raghubar Bimal Jasu, Jo Dāyaku Phal Chāri.

बुद्धिहीन तनु जानिके, सुमिरौ पवन कुमार।

Buddhihīn Tanu Jānike, Sumirau Pavan Kumār.

बल बुद्धि बिद्या देहु मोहिं, हरहु कलेस बिकार॥

Bal Buddhi Vidyā Dehu Mohi, Harahu Kales Vikār.

1

जय हनुमान ज्ञान गुन सागर।

Jai Hanumān Gyān Gun Sāgar,

जय कपीस तिहुँ लोक उजागर॥

Jai Kapīs Tihu Lok Ujāgar.

2

राम दूत अतुलित बल धामा।

Rām Dūt Atulit Bal Dhāmā,

अंजनि पुत्र पवनसुत नामा॥

Anjani-putra Pavansut Nāmā.

3

महाबीर बिक्रम बजरंगी।

Mahābīr Bikram Bajrangī,

कुमति निवार सुमति के संगी॥

Kumati Nivār Sumati Ke Sangī.

4

कंचन बरन बिराज सुबेसा।

Kanchan Baran Birāj Subesā,

कानन कुंडल कुंचित केसा॥

Kānan Kundal Kunchit Kesā.

5

हाथ बज्र औ ध्वजा बिराजै।

Hāth Bajra Au Dhvajā Birājai,

काँधे मूँज जनेऊ साजै॥

Kāndhe Mūnj Janeū Sājai.

6

संकर सुवन केसरी नंदन।

Sankar Suvan Kesarī Nandan,

तेज प्रताप महा जग बंदन॥

Tej Pratāp Mahā Jag Bandan.

7

बिद्यावान गुनी अति चातुर।

Vidyāvān Guṇī Ati Chātur,

राम काज करिबे को आतुर॥

Rām Kāj Karibe Ko Ātur.

8

प्रभु चरित्र सुनिबे को रसिया।

Prabhu Charitra Sunibe Ko Rasiyā,

राम लखन सीता मन बसिया॥

Rām Lakhan Sītā Man Basiyā.

9

सूक्ष्म रूप धरि सियहिं दिखावा।

Sūkshma Rūp Dhari Siyahi Dikhāvā,

बिकट रूप धरि लंक जरावा॥

Bikat Rūp Dhari Lank Jarāvā.

10

भीम रूप धरि असुर सँहारे।

Bhīm Rūp Dhari Asur Sanhāre,

रामचंद्र के काज सँवारे॥

Rāmchandra Ke Kāj Sanvāre.

11

लाय सजीवन लखन जियाये।

Lāy Sajīvan Lakhan Jiyāye,

श्रीरघुबीर हरषि उर लाये॥

Shrī Raghubīr Harashi Ur Lāye.

12

रघुपति कीन्ही बहुत बड़ाई।

Raghupati Kīnhī Bahut Badāī,

तुम मम प्रिय भरतहि सम भाई॥

Tum Mam Priya Bharatahi Sam Bhāī.

13

सहस बदन तुम्हरो जस गावैं।

Sahas Badan Tumharo Jas Gāvai,

अस कहि श्रीपति कंठ लगावैं॥

As Kahi Shrīpati Kanth Lagāvai.

14

सनकादिक ब्रह्मादि मुनीसा।

Sanakādik Brahmādi Munīsā,

नारद सारद सहित अहीसा॥

Nārad Sārad Sahit Ahīsā.

15

जम कुबेर दिगपाल जहाँ ते।

Jam Kuber Digpāl Jahā Te,

कबि कोबिद कहि सके कहाँ ते॥

Kabi Kobid Kahi Sake Kahā Te.

16

तुम उपकार सुग्रीवहिं कीन्हा।

Tum Upkār Sugrīvahi Kīnhā,

राम मिलाय राज पद दीन्हा॥

Rām Milāy Rāj Pad Dīnhā.

17

तुम्हरो मंत्र बिभीषन माना।

Tumharo Mantra Bibhīshan Mānā,

लंकेस्वर भए सब जग जाना॥

Lankeswar Bhae Sab Jag Jānā.

18

जुग सहस्र जोजन पर भानू।

Jug Sahasra Jojan Par Bhānū,

लील्यो ताहि मधुर फल जानू॥

Līlyo Tāhi Madhur Phal Jānū.

19

प्रभु मुद्रिका मेलि मुख माहीं।

Prabhu Mudrikā Meli Mukh Māhī,

जलधि लाँघि गये अचरज नाहीं॥

Jaladhi Lāngḥi Gaye Acharaj Nāhī.

20

दुर्गम काज जगत के जेते।

Durgam Kāj Jagat Ke Jete,

सुगम अनुग्रह तुम्हरे तेते॥

Sugam Anugraha Tumhare Tete.

21

राम दुआरे तुम रखवारे।

Rām Duāre Tum Rakhvāre,

होत न आज्ञा बिनु पैसारे॥

Hot Na Āgyā Binu Paisāre.

22

सब सुख लहै तुम्हारी सरना।

Sab Sukh Lahai Tumhārī Sarnā,

तुम रच्छक काहू को डर ना॥

Tum Rachchhak Kāhū Ko Dar Nā.

23

आपन तेज सम्हारो आपै।

Āpan Tej Samhāro Āpai,

तीनों लोक हाँक तें काँपै॥

Tīnon Lok Hānk Te Kānpai.

24

भूत पिसाच निकट नहिं आवै।

Bhūt Pisāch Nikat Nahi Āvai,

महाबीर जब नाम सुनावै॥

Mahābīr Jab Nām Sunāvai.

25

नासै रोग हरै सब पीरा।

Nāsai Rog Harai Sab Pīrā,

जपत निरंतर हनुमत बीरा॥

Japat Nirantar Hanumat Bīrā.

26

संकट तें हनुमान छुड़ावै।

Sankat Te Hanumān Chhudāvai,

मन क्रम बचन ध्यान जो लावै॥

Man Kram Bachan Dhyān Jo Lāvai.

27

सब पर राम तपस्वी राजा।
Sab Par Rām Tapasvī Rājā,
तिन के काज सकल तुम साजा॥
Tin Ke Kāj Sakal Tum Sājā.

28

और मनोरथ जो कोई लावै।
Aur Manorath Jo Koī Lāvai,
सोइ अमित जीवन फल पावै॥
Soi Amit Jīvan Phal Pāvai.

29

चारों जुग परताप तुम्हारा।
Chāron Jug Partāp Tumhārā,
है परसिद्ध जगत उजियारा॥
Hai Parsiddh Jagat Ujīyārā.

30

साधु संत के तुम रखवारे।
Sādhu Sant Ke Tum Rakhvāre,
असुर निकंदन राम दुलारे॥
Asur Nikandan Rām Dulāre.

31

अष्ट सिद्धि नौ निधि के दाता।
Ashta Siddhi Nau Nidhi Ke Dātā,
अस बर दीन्ह जानकी माता॥
As Bar Dīnh Jānkī Mātā.

32

राम रसायन तुम्हरे पासा।

Rām Rasāyan Tumhare Pāsā,

सदा रहो रघुपति के दासा॥

Sadā Raho Raghupati Ke Dāsā.

33

तुम्हरे भजन राम को पावै।

Tumhare Bhajan Rām Ko Pāvai,

जनम जनम के दुख बिसरावै॥

Janam Janam Ke Dukh Bistrāvai.

34

अंत काल रघुबर पुर जाई।

Anta Kāl Raghubar Pur Jāī,

जहाँ जन्म हरि भक्त कहाई॥

Jahā Janm Hari Bhakt Kahāī.

35

और देवता चित्त न धरई।

Aur Devtā Chitt Na Dharaī,

हनुमत सेइ सर्ब सुख करई॥

Hanumat Sei Sarb Sukh Karaī.

36

संकट कटै मिटै सब पीरा।

Sankat Katai Mitai Sab Pīrā,

जो सुमिरै हनुमत बलबीरा॥

Jo Sumirai Hanumat Balbīrā.

37

जय जय जय हनुमान गोसाईं।

Jai Jai Jai Hanumān Gosāi,

कृपा करहु गुरुदेव की नाई॥

Kripā Karahu Gurudev Kī Nāi.

38

जो सत बार पाठ कर कोई।

Jo Sat Bār Pāth Kar Koī,

छूटहि बंदि महा सुख होई॥

Chhūtaḥi Bandi Mahā Sukh Hoī.

39

जो यह पढ़ै हनुमान चालीसा।

Jo Yah Padhai Hanumān Chālīsā,

होय सिद्धि साखी गौरीसा॥

Hoy Siddhi Sākhī Gaurīsā.

40

तुलसीदास सदा हरि चेरा।

Tulsīdās Sadā Hari Cherā,

कीजै नाथ हृदय महँ डेरा॥

Kījai Nāth Hriday Mah Derā.

DOHA

पवनतनय संकट हरन, मंगल मूर्ति रूप।

Pavantanay Sankat Haran, Mangal Mūrti Rūp.

राम लखन सीता सहित, हृदय बसहु सुर भूप॥

Rām Lakhan Sītā Sahit, Hriday Basahu Sur Bhūp.

ABOUT THIS HYMN

The Hanuman Chalisa is a devotional hymn of forty verses (chālīsā, “forty”) addressed to Shri Hanuman, composed by the sixteenth-century poet-saint Goswami Tulsidas in the Awadhi language.

It opens with two dohas invoking the grace of the guru, unfolds through forty chaupais recounting Hanuman’s glory, strength and devotion to Shri Ram, and closes with a final doha. Recited daily by millions, it is among the most beloved prayers in the Hindu tradition.

Traditionally recited on Tuesdays and Saturdays, and whenever courage and protection are sought.

TRADITIONAL (TULSIDAS TRADITION)

बजरंग बाण

Bajrang Baan

An arrow of devotion — a fervent plea for Hanuman's swift aid.

2 DOHAS · 32 CHAUPAIS · 7–9 MIN

॥ ॐ ॥

DOHA

निश्चय प्रेम प्रतीति ते, बिनय करें सनमान।

Nishchay Prem Pratīti Te, Binay Karai Sanmān.

तेहि के कारज सकल शुभ, सिद्ध करें हनुमान॥

Tehi Ke Kāraj Sakal Shubh, Siddh Karai Hanumān.

1

जय हनुमंत संत हितकारी।

Jai Hanumant Sant Hitkārī,

सुन लीजै प्रभु अरज हमारी॥

Sun Lījai Prabhu Araj Hamārī.

2

जन के काज बिलंब न कीजै।

Jan Ke Kāj Bilamb Na Kījai,

आतुर दौरि महा सुख दीजै॥

Ātur Dauri Mahā Sukh Dījai.

3

जैसे कूदि सिंधु महि पारा।

Jaise Kūdi Sindhu Mahi Pārā,

सुरसा बदन पैठि बिस्तारा॥

Sursā Badan Paithi Bistārā.

4

आगे जाय लंकिनी रोका।

Āge Jāy Lankinī Rokā,

मारेहु लात गई सुर लोका॥

Mārehu Lāt Gaī Sur Lokā.

5

जाय बिभीषन को सुख दीन्हा।

Jāy Bibhīshan Ko Sukh Dīnhā,

सीता निरखि परम पद लीन्हा॥

Sītā Nirakhi Param Pad Līnhā.

6

बाग उज्जारि सिंधु महँ बोरा।

Bāg Ujāri Sindhu Mah Borā,

अति आतुर जम कातर तोरा॥

Ati Ātur Jam Kātar Torā.

7

अक्षय कुमार मारि संहारा।

Akshay Kumār Māri Sanhārā,

लूम लपेटि लंक को जारा॥

Lūm Lapeti Lank Ko Jārā.

8

लाह समान लंक जरि गई।

Lāh Samān Lank Jari Gai,

जय जय धुनि सुरपुर महँ भई॥

Jai Jai Dhuni Surpur Mah Bhai.

9

अब बिलंब केहि कारन स्वामी।

Ab Bilamb Kehi Kāran Swāmī,

कृपा करहु उर अंतरयामी॥

Kripā Karahu Ur Antaryāmī.

10

जय जय लखन प्रान के दाता।

Jai Jai Lakhan Prān Ke Dātā,

आतुर होइ दुख करहु निपाता॥

Ātur Hoi Dukh Karahu Nipātā.

11

जै गिरिधर जै जै सुख सागर।

Jai Giridhar Jai Jai Sukh Sāgar,

सुर समूह समरथ भट नागर॥

Sur Samūh Samarath Bhat Nāgar.

12

ॐ हनु हनु हनु हनुमंत हठीले।

Om Hanu Hanu Hanu Hanumant Hathīle,

बैरिहिं मारु बज्र की कीले॥

Bairihi Māru Bajra Kī Kīle.

13

ॐ ह्रीं ह्रीं ह्रीं हनुमंत कपीसा।

Om Hrīm Hrīm Hrīm Hanumant Kapīsā,

ॐ हुं हुं हुं हनु अरि उर सीसा॥

Om Hum Hum Hum Hanu Ari Ur Sīsā.

14

जय अंजनि कुमार बलवंता।

Jai Anjani Kumār Balwantā,

शंकरसुवन बीर हनुमंता॥

Shankar-suvan Bīr Hanumantā.

15

बदन कराल काल कुल घालक।

Badan Karāl Kāl Kul Ghālak,

राम सहाय सदा प्रतिपालक॥

Rām Sahāy Sadā Pratipālak.

16

भूत प्रेत पिसाच निसाचर।

Bhūt Pret Pisāch Nisāchar,

अग्नि बेताल काल मारी मर॥

Agni Betāl Kāl Mārī Mar.

17

इन्हें मारु तोहि सपथ राम की।

Inhe Māru Tohi Sapath Rām Kī,

राखु नाथ मरजाद नाम की॥

Rākhū Nāth Marjād Nām Kī.

18

सत्य होहु हरि सपथ पाइ कै।

Satya Hohu Hari Sapath Pāi Kai,

राम दूत धरु मारु धाइ कै॥

Rām Dūt Dharu Māru Dhāi Kai.

19

जय जय जय हनुमंत अगाधा।

Jai Jai Jai Hanumant Agādhā,

दुख पावत जन केहि अपराधा॥

Dukh Pāvat Jan Kehi Aparādhā.

20

पूजा जप तप नेम अचारा।

Pūjā Jap Tap Nem Achārā,

नहिं जानत कछु दास तुम्हारा॥

Nahi Jānat Kachhu Dās Tumhārā.

21

बन उपबन मग गिरि गृह माहीं।

Ban Upban Mag Giri Grih Māhī,

तुम्हरे बल हैं डरपत नाहीं॥

Tumhare Bal Hau Darpat Nāhī.

22

जनकसुता हरि दास कहावौ।

Janaksutā Hari Dās Kahāvau,

ताकी सपथ बिलंब न लावौ॥

Tākī Sapath Bilamb Na Lāvau.

23

जै जै जै धुनि होत अकासा।

Jai Jai Jai Dhuni Hot Akāsā,

सुमिरत होय दुसह दुख नासा॥

Sumirat Hoy Dusah Dukh Nāsā.

24

चरन पकरि कर जोरि मनावौ।

Charan Pakari Kar Jori Manāvau,

यहि औसर अब केहि गोहरावौ॥

Yahi Ausar Ab Kehi Goharāvau.

25

उठु उठु चलु तोहि राम दोहाई।

Uthu Uthu Chalu Tohi Rām Dohāī,

पायँ परौँ कर जोरि मनाई॥

Pāy Parau Kar Jori Manāī.

26

ॐ चं चं चं चं चपल चलंता।

Om Cham Cham Cham Cham Chapal Chalanṭā,

ॐ हनु हनु हनु हनु हनुमंता॥

Om Hanu Hanu Hanu Hanu Hanumantā.

27

ॐ हं हं हाँक देत कपि चंचल।

Om Ham Ham Hānk Det Kapi Chanchal,

ॐ सं सं सहमि पराने खल दल॥

Om Sam Sam Sahami Parāne Khal Dal.

28

अपने जन को तुरत उबारौ।

Apne Jan Ko Turat Ubārau,

सुमिरत होय आनंद हमारो॥

Sumirat Hoy Ānand Hamāro.

29

यह बजरंग बाण जेहि मारै।

Yah Bajrang Bān Jehi Mārai,

ताहि कहौ फिरि कवन उबारै॥

Tāhi Kahau Phiri Kavan Ubārai.

30

पाठ करै बजरंग बाण की।

Pāth Karai Bajrang Bān Kī,

हनुमत रक्षा करै प्रान की॥

Hanumat Rakshā Karai Prān Kī.

31

यह बजरंग बाण जो जापै।

Yah Bajrang Bān Jo Jāpai,

ताते भूत प्रेत सब काँपै॥

Tāte Bhūt Pret Sab Kānpai.

धूप देय जो जपै हमेसा।

Dhūp Dey Jo Japai Hamesā,

ताके तन नहिं रहै कलेसा॥

Tāke Tan Nahi Rahai Kalesā.

DOHA

प्रेम प्रतीतिहिं कपि भजै, सदा धरें उर ध्यान।

Prem Pratītihi Kapi Bhajai, Sadā Dharai Ur Dhyān.

तेहि के कारज सकल शुभ, सिद्ध करैं हनुमान॥

Tehi Ke Kāraj Sakal Shubh, Siddh Karai Hanumān.

॥ ॐ ॥

ABOUT THIS HYMN

Bajrang Baan (“the arrow of Bajrangbali”) is among the most fervent prayers to Shri Hanuman. Where the Chalisa praises, the Baan implores — calling upon Hanuman to come swiftly to the aid of his devotee and to scatter all fear and affliction.

It is framed by two dohas and woven with seed-syllable (bīja) mantras such as “Om Hanu Hanu Hanu Hanumant”. Tradition holds that it is recited with deep faith, often with an offering of incense (dhūp).

Recited with faith in times of difficulty, when seeking courage, protection, and the swift removal of obstacles.

संकटमोचन हनुमानाष्टक

Sankat Mochan Hanuman Ashtak

Eight verses to the remover of all troubles.

8 VERSES · 1 DOHA · 5-6 MIN

॥ ॐ ॥

1

बाल समय रवि भक्षि लियो तब, तीनहुँ लोक भयो अँधियारो।

Bāl Samay Ravi Bhakshi Liyo Tab, Tīnahu Lok Bhayo Andhiyāro.

ताहि सों त्रास भयो जग को, यह संकट काहु सों जात न टारो॥

Tāhi So Trās Bhayo Jag Ko, Yah Sankat Kāhu So Jāt Na Tāro.

देवन आनि करी बिनती तब, छाँड़ि दियो रवि कष्ट निवारो।

Devan Āni Karī Binatī Tab, Chhāṇḍi Diyo Ravi Kasht Nivāro.

को नहिं जानत है जग में कपि, संकटमोचन नाम तिहारो॥

Ko Nahi Jānat Hai Jag Me Kapi, Sankat-mochan Nām Tihāro.

2

बालि की त्रास कपीस बसै गिरि, जात महाप्रभु पंथ निहारो।

Bāli Kī Trās Kapīs Basai Giri, Jāt Mahāprabhu Panth Nihāro.

चौंकि महामुनि साप दियो तब, चाहिय कौन बिचार बिचारो॥

Chauki Mahāmuni Sāp Diyo Tab, Chāhiya Kaun Bichār Bichāro.

कै द्विज रूप लिवाय महाप्रभु, सो तुम दास के सोक निवारो।

Kai Dwij Rūp Livāy Mahāprabhu, So Tum Dās Ke Sok Nivāro.

को नहिं जानत है जग में कपि, संकटमोचन नाम तिहारो॥

Ko Nahi Jānat Hai Jag Me Kapi, Sankat-mochan Nām Tihāro.

अंगद के संग लेन गये सिय, खोज कपीस यह बैन उचारो।

Angad Ke Sang Len Gaye Siy, Khoj Kapīs Yah Bain Uchāro.

जीवत ना बचिहौ हम सो जु, बिना सुधि लाये इहाँ पगु धारो॥

Jīvat Nā Bachihau Ham So Ju, Binā Sudhi Lāye Ihā Pagu Dhāro.

हेरि थके तट सिंधु सबै तब, लाय सिया-सुधि प्राण उबारो।

Heri Thake Tat Sindhu Sabai Tab, Lāy Siyā-sudhi Prān Ubāro.

को नहीं जानत है जग में कपि, संकटमोचन नाम तिहारो॥

Ko Nahi Jānat Hai Jag Me Kapi, Sankat-mochan Nām Tihāro.

रावण त्रास दई सिय को सब, राक्षसि सों कहि सोक निवारो।

Rāvan Trās Daī Siy Ko Sab, Rākshasi So Kahi Sok Nivāro.

ताहि समय हनुमान महाप्रभु, जाय महा रजनीचर मारो॥

Tāhi Samay Hanumān Mahāprabhu, Jāy Mahā Rajanīchar Māro.

चाहत सीय असोक सों आगि सु, दै प्रभु मुद्रिका सोक निवारो।

Chāhat Sīy Asok So Āgi Su, Dai Prabhu Mudrikā Sok Nivāro.

को नहीं जानत है जग में कपि, संकटमोचन नाम तिहारो॥

Ko Nahi Jānat Hai Jag Me Kapi, Sankat-mochan Nām Tihāro.

बान लग्यो उर लछिमन के तब, प्राण तजे सुत रावन मारो।

Bān Lagyo Ur Lachhiman Ke Tab, Prān Taje Sut Rāvan Māro.

लै गृह बैद्य सुषेन समेत, तबै गिरि द्रोण सु बीर उपारो॥

Lai Grih Baidya Sushen Samet, Tabai Giri Dron Su Bīr Upāro.

आनि सजीवन हाथ दई तब, लछिमन के तुम प्रान उबारो।

Āni Sajīvan Hāth Dai Tab, Lachhiman Ke Tum Prān Ubāro.

को नहिं जानत है जग में कपि, संकटमोचन नाम तिहारो॥

Ko Nahi Jānat Hai Jag Me Kapi, Sankat-mochan Nām Tihāro.

रावन जुद्ध अजान कियो तब, नाग कि फाँस सबै सिर डारो।

Rāvan Juddh Ajān Kiyo Tab, Nāg Ki Phās Sabai Sir Dāro.

श्रीरघुनाथ समेत सबै दल, मोह भयो यह संकट भारो॥

Shrī Raghunāth Samet Sabai Dal, Moh Bhayo Yah Sankat Bhāro.

आनि खगेस तबै हनुमान जु, बंधन काटि सुत्रास निवारो।

Āni Khages Tabai Hanumān Ju, Bandhan Kāti Sutrās Nivāro.

को नहिं जानत है जग में कपि, संकटमोचन नाम तिहारो॥

Ko Nahi Jānat Hai Jag Me Kapi, Sankat-mochan Nām Tihāro.

7

बंधु समेत जबै अहिरावन, लै रघुनाथ पाताल सिधारो।

Bandhu Samet Jabai Ahirāvan, Lai Raghunāth Pātāl Sidhāro.

देबिहिं पूजि भली बिधि सों बलि, देउ सबै मिलि मंत्र बिचारो॥

Debihi Pūji Bhalī Bidhi So Bali, Deu Sabai Mili Mantra Bichāro.

जाय सहाय भयो तब ही, अहिरावन सैन्य समेत संहारो।

Jāy Sahāy Bhayo Tab Hī, Ahirāvan Sainya Samet Sanhāro.

को नहिं जानत है जग में कपि, संकटमोचन नाम तिहारो॥

Ko Nahi Jānat Hai Jag Me Kapi, Sankat-mochan Nām Tihāro.

8

काज किये बड़ देवन के तुम, बीर महाप्रभु देखि बिचारो।

Kāj Kiye Bad Devan Ke Tum, Bīr Mahāprabhu Dekhi Bichāro.

कौन सो संकट मोर गरीब को, जो तुमसों नहिं जात है टारो॥

Kaun So Sankat Mor Garīb Ko, Jo Tumso Nahi Jāt Hai Tāro.

बेगि हरो हनुमान महाप्रभु, जो कछु संकट होय हमारो।

Begi Haro Hanumān Mahāprabhu, Jo Kachhu Sankat Hoy Hamāro.

को नहिं जानत है जग में कपि, संकटमोचन नाम तिहारो॥

Ko Nahi Jānat Hai Jag Me Kapi, Sankat-mochan Nām Tihāro.

DOHA

लाल देह लाली लसे, अरु धरि लाल लँगूर।

Lāl Deh Lālī Lase, Aru Dhari Lāl Langūr.

बज्र देह दानव दलन, जय जय जय कपि सूर॥

Bajra Deh Dānav Dalan, Jai Jai Jai Kapi Sūr.

॥ ॐ ॥

ABOUT THIS HYMN

The Sankat Mochan Hanuman Ashtak (“the eight verses to the remover of troubles”) was composed by Goswami Tulsidas. Each of its eight verses recalls a moment when Hanuman dispelled a crisis — from swallowing the sun as a child to reviving Lakshman and rescuing Shri Ram from the netherworld.

Every verse closes with the same luminous refrain: “Ko nahi jānat hai jag me kapi, Sankat-mochan nām tihāro” — Who in all the world does not know, O Hanuman, that ‘Remover of Troubles’ is your very name?

Recited to overcome troubles, fear, and seemingly impossible difficulties.

TRADITIONAL

हनुमान आरती

Hanuman Aarti

Aarti kije Hanuman lala ki — the lamp of praise.

13 COUPLETS · 3-4 MIN

॥ ॐ ॥

REFRAIN

आरती कीजै हनुमान लला की।

Āratī Kijai Hanumān Lalā Kī,

दुष्ट दलन रघुनाथ कला की॥

Dusht Dalan Raghunāth Kalā Kī.

जाके बल से गिरिवर काँपे।

Jāke Bal Se Girivar Kānpe,

रोग दोष जाके निकट न झाँके॥

Rog Dosh Jāke Nikat Na Jhānke.

अंजनि पुत्र महा बलदाई।

Anjani Putra Mahā Baldāi,

संतन के प्रभु सदा सहाई॥

Santan Ke Prabhu Sadā Sahāi.

दे बीरा रघुनाथ पठाए।

De Bīrā Raghunāth Pathāe,

लंका जारि सिया सुधि लाए॥

Lankā Jāri Siyā Sudhi Lāe.

लंका सो कोट समुद्र सी खाई।

Lankā So Kot Samudra Sī Khāī,

जात पवनसुत बार न लाई॥

Jāt Pavansut Bār Na Lāī.

लंका जारि असुर संहारे।

Lankā Jāri Asur Sanhāre,

सियारामजी के काज सँवारे॥

Siyā-Rāmji Ke Kāj Sanvāre.

लक्ष्मण मूर्छित पड़े सकारे।

Lakshman Murchhit Pade Sakāre,

आनि सजीवन प्राण उबारे॥

Āni Sajīvan Prān Ubāre.

पैठि पाताल तोरि जम-कारे।

Paithi Pātāl Tori Jam-kāre,

अहिरावण की भुजा उखारे॥

Ahirāvan Kī Bhujā Ukhāre.

बायें भुजा असुरदल मारे।

Bāye Bhujā Asur-dal Māre,

दहिने भुजा संतजन तारे॥

Dahine Bhujā Sant-jan Tāre.

सुर नर मुनि आरती उतारें।

Sur Nar Muni Āratī Utāre,

जय जय जय हनुमान उचारें॥

Jai Jai Jai Hanumān Uchāre.

कंचन थार कपूर लौ छाई।

Kanchan Thār Kapūr Lau Chhāi,

आरती करत अंजना माई॥

Āratī Karat Anjanā Māi.

जो हनुमानजी की आरती गावै।

Jo Hanumānjī Kī Āratī Gāvai,

बसि बैकुंठ परम पद पावै॥

Basi Baikunth Param Pad Pāvai.

REFRAIN

आरती कीजै हनुमान लला की।

Āratī Kījai Hanumān Lalā Kī,

दुष्ट दलन रघुनाथ कला की॥

Dusht Dalan Raghunāth Kalā Kī.

॥ ॐ ॥

ABOUT THIS HYMN

An aarti is sung while a lit lamp is offered before the deity, the flame circling in devotion. “Aarti Kije Hanuman Lala Ki” is the beloved aarti of Shri Hanuman, recounting his fearless feats in the service of Shri Ram.

It is traditionally sung at the close of worship, the refrain returning again and again like the turning of the lamp.

Sung at the conclusion of puja, as the aarti lamp is offered.

TRADITIONAL (SANSKRIT)

हनुमान मंत्र एवं ध्यान

Hanuman Mantra & Dhyana

Seed mantras and meditative verses on Shri Hanuman.

4 VERSES · 2-3 MIN

॥ ॐ ॥

SALUTATION

ॐ श्री हनुमते नमः॥

Om Shri Hanumate Namah.

ॐ हं हनुमते नमः॥

Om Ham Hanumate Namah.

HANUMAN GAYATRI

ॐ आज्ञनेयाय विद्महे वायुपुत्राय धीमहि।

Om Āñjaneyāya Vidmahe, Vāyuputrāya Dhīmahi.

तन्नो हनुमान् प्रचोदयात्॥

Tanno Hanumān Prachodayāt.

DHYANA SHLOKA

मनोजवं मारुततुल्यवेगं जितेन्द्रियं बुद्धिमतां वरिष्ठम्।

Manojavam Māruta-tulya-vegam, Jitendriyam Buddhimatām Varishtham.

वातात्मजं वानरयूथमुख्यं श्रीरामदूतं शरणं प्रपद्ये॥

Vātātmajam Vānara-yūtha-mukhyam, Shri-Rāma-dūtam Sharanam Prapadye.

BUDDHIR-BALAM

बुद्धिर्बलं यशो धैर्यं निर्भयत्वम् अरोगता।

Buddhir Balam Yasho Dhairyam, Nirbhayatvam Arogatā.

अजाड्यं वाक्पटुत्वं च हनुमत्स्मरणाद् भवेत्॥

Ajādyam Vāk-patutvam Cha, Hanumat-smaranād Bhavet.

॥ ॐ ॥

ABOUT THIS HYMN

These short Sanskrit verses are recited to begin worship, to steady the mind in meditation (dhyāna), or simply as a daily remembrance of Shri Hanuman.

They include the salutation (mūla) mantra, the Hanuman Gayatri, the classical dhyāna shloka “Manojavam...”, and the well-loved “Buddhir-balam...” verse that asks for wisdom, strength, fame, courage, and freedom from fear.

Recited at the start of worship and meditation, or as a daily remembrance.

श्री हनुमान वडवानल स्तोत्र

Hanuman Vadvanal Stotra

Vibhishana's fierce stotra — Hanuman as the all-consuming fire.

VINIYOGA · DHYANA · 5 INVOCATIONS · 5–6 MIN

॥ ॐ ॥

VINIYOGA

ॐ अस्य श्री हनुमान् वडवानल-स्तोत्र-मन्त्रस्य श्रीरामचन्द्र ऋषिः,

*Om Asya Shrī Hanumān Vadavānala-stotra-mantrasya Shrī Rāmachandra
Rishiḥ,*

श्रीहनुमान् वडवानल देवता, ह्रां बीजम्, ह्रीं शक्तिः, सौं कीलकम्,

*Shrī Hanumān Vadavānala Devatā, Hrām Bījam, Hrīm Shaktiḥ, Saum
Kīlakam,*

मम समस्त-विघ्न-दोष-निवारणार्थे, सर्व-शत्रु-क्षयार्थे,

Mama Samasta-vighna-dosha-nivāranārthe, Sarva-shatru-kshayārthe,

सकल-राज-कुल-संमोहनार्थे, मम समस्त-रोग-प्रशमनार्थम्,

Sakala-rāja-kula-saṁmohanārthe, Mama Samasta-roga-prashamanārtham,

आयुरारोग्य-ऐश्वर्य-अभिवृद्ध्यर्थं समस्त-पाप-क्षयार्थं,

Āyur-ārogya-aishvarya-abhivriddhyartham Samasta-pāpa-kshayārtham,

श्रीसीतारामचन्द्र-प्रीत्यर्थं च हनुमद्-वडवानल-स्तोत्र-जपमहं करिष्ये ॥

*Shrī-Sītā-Rāmachandra-prītyartham cha Hanumad-Vadavānala-stotra-japam
Aham Karishye.*

मनोजवं मारुततुल्यवेगं जितेन्द्रियं बुद्धिमतां वरिष्ठम्।

Manojavaṁ Māruta-tulya-vegaṁ, Jitendriyaṁ Buddhimatāṁ Variṣṭham.

वातात्मजं वानरयूथमुख्यं श्रीरामदूतं शरणं प्रपद्ये॥

Vātātmajaṁ Vānara-yūtha-mukhyaṁ, Shrī-Rāma-dūtaṁ Sharanam Prapadye.

1

ॐ ह्रीं ह्रीं ॐ नमो भगवते श्रीमहाहनुमते प्रकटपराक्रम

Om Hrām Hrīm Om Namō Bhagavate Shrī-Mahā-Hanumate Prakata-parākrama

सकल-दिङ्मण्डल-यशोवितान-धवलीकृत-जगत्त्रितय

Sakala-diṁṇaṇḍala-yasho-vitāna-dhavalīkṛita-jagat-tritaya

वज्रदेह रुद्रावतार लङ्कापुरीदहन उमा-अर्गल-मन्त्र

Vajra-deha Rudrāvatāra Laṅkāpurī-dahana Umā-argala-mantra

उदधिबन्धन दशशिरःकृतान्तक सीताश्वसन वायुपुत्र

Udadhi-bandhana Dasha-shiraḥ-kṛitāntaka Sītāshvasana Vāyu-putra

अञ्जनीगर्भसम्भूत श्रीराम-लक्ष्मणानन्दकर कपिसैन्यप्राकार

Anjanī-garbha-sambhūta Shrī-Rāma-Lakshmanānanda-kara Kapi-sainya-prākāra

सुग्रीवसाह्यकरण पर्वतोत्पाटन कुमारब्रह्मचारिन् गम्भीरनाद

Sugrīva-sāhya-karana Parvatotpātana Kumāra-brahmachārin Gambhīra-nāda

सर्वपापग्रहवारण सर्वज्वरोच्चाटन डाकिनी-शाकिनी-विध्वंसन

Sarva-pāpa-graha-vārana Sarva-jvaro-chātana Dākinī-shākinī-vidhvaṁsana

ॐ ह्रां ह्रीं ॐ नमो भगवते महावीरवीराय सर्वदुःख-

Om Hrām Hrīm Om Namō Bhagavate Mahāvīra-vīrāya Sarva-duḥkha-

निवारणाय ग्रहमण्डल सर्वभूतमण्डल सर्वपिशाचमण्डलोच्चाटन

nivāranāya Graha-mandala Sarva-bhūta-mandala Sarva-pishācha-
mandaloch-chātana

भूतज्वर एकाहिकज्वर द्वायाहिकज्वर त्रयाहिकज्वर

Bhūta-jvara Ekāhika-jvara Dvayāhika-jvara Tryāhika-jvara

चातुर्थिकज्वर सन्तापज्वर विषमज्वर तापज्वर

Chāturthika-jvara Santāpa-jvara Vishama-jvara Tāpa-jvara

माहेश्वर-वैष्णवज्वरान् छिन्दि छिन्दि, यक्ष ब्रह्मराक्षस

Māheshvara-Vaishnava-jvarān Chhindi Chhindi, Yaksha Brahma-rākshasa

भूतप्रेतपिशाचान् उच्चाटय उच्चाटय स्वाहा॥

Bhūta-preta-pishāchān Uchchātaya Uchchātaya Svāhā.

ॐ ह्रां ह्रीं ॐ नमो भगवते श्रीमहाहनुमते

Om Hrām Hrīm Om Namo Bhagavate Shrī-Mahā-Hanumate

ॐ ह्रां ह्रीं हूं ह्रैं ह्रौं ह्रः आं हां हां हां हां

Om Hrām Hrīm Hrūm Hraiṁ Hraurṁ Hraḥ Ām Hām Hām Hām Hām

ॐ सौं एहि एहि ॐ हं ॐ हं ॐ हं ॐ हं

Om Sauṁ Ehi Ehi Om Haṁ Om Haṁ Om Haṁ Om Haṁ

ॐ नमो भगवते श्रीमहाहनुमते श्रवण-चक्षुर्भूतानां

Om Namo Bhagavate Shrī-Mahā-Hanumate Shravana-chakshur-bhūtānām

शाकिनी-डाकिनीनां विषमदुष्टानां सर्वविषं हर हर

Shākinī-dākinīnām Vishama-dushtānām Sarva-visham Hara Hara

आकाशभुवनं भेदय भेदय छेदय छेदय मारय मारय

Ākāsha-bhuvanam Bhedaya Bhedaya Chhedaya Chhedaya Māraya Māraya

शोषय शोषय मोहय मोहय ज्वालय ज्वालय

Shoshaya Shoshaya Mohaya Mohaya Jvālaya Jvālaya

प्रहारय प्रहारय सकलमायां भेदय भेदय स्वाहा॥

Prahāraya Prahāraya Sakala-māyām Bhedaya Bhedaya Svāhā.

4

ॐ ह्रां ह्रीं ॐ नमो भगवते महाहनुमते सर्वग्रहोच्चाटन

*Om Hrām Hrīm Om Namo Bhagavate Mahā-Hanumate Sarva-grahoch-
chātana*

परबलं क्षोभय क्षोभय सकलबन्धन मोक्षणं कुरु कुरु

Para-balaṁ Kshobhaya Kshobhaya Sakala-bandhana Mokshanaṁ Kuru Kuru

शिरःशूल गुल्मशूल सर्वशूलान्निर्मूलय निर्मूलय

Shiraḥ-shūla Gulma-shūla Sarva-shūlān Nirmūlaya Nirmūlaya

नागपाश-अनन्त-वासुकि-तक्षक-कर्कोटक-कालियान्

Nāga-pāsha-Ananta-Vāsuki-Takshaka-Karkotaka-Kāliyān

यक्षकुल-जगत्-रात्रिञ्चर-दिवाचर-सर्पान्निर्विषं कुरु कुरु स्वाहा॥

*Yaksha-kula-jagat-rātriñchara-divāchara-sarpān Nirvishaṁ Kuru Kuru
Svāhā.*

5

ॐ ह्रां ह्रीं ॐ नमो भगवते महाहनुमते

Om Hrām Hrīm Om Namo Bhagavate Mahā-Hanumate

राजभय चोरभय परमन्त्र-परयन्त्र-परतन्त्र

Rāja-bhaya Chora-bhaya Para-mantra-para-yantra-para-tantra

परविद्याश्छेदय छेदय सर्वशत्रून्नाशय

Para-vidyāś-Chhedaya Chhedaya Sarva-shatrūn Nāshaya

नाशय असाध्यं साधय साधय हुं फट् स्वाहा॥

Nāshaya Asādhyaṁ Sādhaya Sādhaya Huṁ Phaṭ Svāhā.

॥ इति विभीषणकृतं हनुमद्वडवानल स्तोत्रं सम्पूर्णम् ॥

Iti Vibhīṣhana-kṛtaṁ Hanumad-Vadavānala-stotraṁ Sampūrṇam.

॥ ॐ ॥

ABOUT THIS HYMN

Vadavānala is the fire that burns beneath the ocean — and the Vadvanal Stotra invokes Shri Hanuman as that all-consuming flame. Tradition holds it was composed by Vibhishana, the devout brother of Ravana.

It is a fierce, protective stotra: recited to drive away fevers and disease, evil spirits and black magic, and the fear of enemies — calling on Hanuman's blazing power to consume every affliction. It opens with the viniyoga and the dhyana, and unfolds through five mantra-invocations.

Recited with faith for protection from illness, fear, and malefic forces.

TRADITIONAL (TAUGHT BY SRI GARUDA)

श्री पञ्चमुख हनुमत् कवच

Panchmukhi Hanuman Kavach

The armour of the five-faced Hanuman — protection on every side.

DHYANA · 5 MUKHA-MANTRAS · PHALA-SHRUTI · 6–8 MIN

॥ ॐ ॥

VINIYOGA

अस्य श्री पञ्चमुख-हनुमन्-मन्त्रस्य ब्रह्मा ऋषिः, गायत्री छन्दः,

*Asya Shrī Pañchamukha-Hanuman-mantrasya Brahmā Rishiḥ, Gāyatrī
Chhandah,*

पञ्चमुख-विराट् हनुमान् देवता, ह्रीं बीजं, श्रीं शक्तिः, क्रौं कीलकम्,

*Pañchamukha-Virāt Hanumān Devatā, Hrīm Bijaṁ, Shrīm Shaktiḥ, Krauṁ
Kīlakam,*

क्रूं कवचं, क्रैं अस्त्राय फट् इति दिग्बन्धः॥

Krūṁ Kavacham, Kraiṁ Astrāya Phaṭ — iti Digbandhaḥ.

पञ्चवक्त्रं महाभीमं त्रिपञ्चनयनैर्युतम्।

Pañcha-vaktram Mahā-bhīmaṁ Tri-pañcha-nayanair-yutam.

बाहुभिर्दशभिर्युक्तं सर्वकामार्थसिद्धिदम्॥

Bāhubhir-dashabhir-yuktaṁ Sarva-kāmārtha-siddhidam.

पूर्वं तु वानरं वक्त्रं कोटिसूर्यसमप्रभम्।

Pūrvam tu Vānaraṁ Vaktram Koti-sūrya-sama-prabham.

दंष्ट्राकरालवदनं भृकुटीकुटिलेक्षणम्॥

Daṁshtrā-karāla-vadanaṁ Bhrikutī-kutilekshanam.

अस्यैव दक्षिणं वक्त्रं नारसिंहं महाद्भुतम्।

Asyaiva Dakshinaṁ Vaktram Nārasinḥam Mahādbhutam.

अत्युग्रतेजोवपुषं भीषणं भयनाशनम्॥

Atyugra-tejo-vapushaṁ Bhīṣhaṇaṁ Bhaya-nāshanam.

पश्चिमं गारुडं वक्त्रं वक्रतुण्डं महाबलम्।

Pashchimaṁ Gārudaṁ Vaktram Vakra-tundaṁ Mahā-balam.

सर्वनागप्रशमनं विषभूतादिकृन्तनम्॥

Sarva-nāga-prashamanaṁ Viṣa-bhūtādi-krintanam.

उत्तरं सौकरं वक्त्रं कृष्णं दीप्तं नभोपमम्।

Uttaraṁ Saukaraṁ Vaktram Kṛṣṇaṁ Dīptaṁ Nabhopamam.

पातालसिंहवेतालज्वररोगादिकृन्तनम्॥

Pātāla-sinḥa-vetāla-jvara-rogaḍi-krintanam.

ऊर्ध्वं हयाननं घोरं दानवान्तकरं परम्।

Ūrdhvaṁ Hayānanaṁ Ghoraṁ Dānavāntakaraṁ Param.

ध्यात्वा पञ्चमुखं रुद्रं हनूमन्तं दयानिधिम्॥

Dhyātvā Pañchamukhaṁ Rudraṁ Hanūmantam Dayā-nidhim.

मर्कटेशं महोत्साहं सर्वशत्रुहरं परम्।

Markateshaṁ Mahotsāhaṁ Sarva-shatru-haraṁ Param.

शत्रुं संहर मां रक्ष श्रीमन्नापदमुद्धर॥

Shatruṁ Saṁhara Māṁ Raksha Shrīman-nāpadam-uddhara.

P Ū R V A · V Ā N A R A

ॐ नमो भगवते पञ्चवदनाय पूर्वकपिमुखाय सकलशत्रुसंहारकाय स्वाहा॥

Om Namo Bhagavate Pañcha-vadanāya Pūrva-kapi-mukhāya Sakala-shatru-saṁhāarakāya Svāhā.

D A K Ṣ I Ṇ A · N A R A S I Ṃ H A

ॐ नमो भगवते पञ्चवदनाय दक्षिणमुखाय करालवदनाय नरसिंहाय

सकलभूतप्रमथनाय स्वाहा॥

Om Namo Bhagavate Pañcha-vadanāya Dakshina-mukhāya Karāla-vadanāya Narasiṁhāya Sakala-bhūta-pramathanāya Svāhā.

P A Ś C H I M A · G A R U Ḍ A

ॐ नमो भगवते पञ्चवदनाय पश्चिममुखाय गरुडाननाय सकलविषहराय स्वाहा॥

Om Namo Bhagavate Pañcha-vadanāya Pashchima-mukhāya Garudānanāya Sakala-visha-harāya Svāhā.

U T T A R A · V A R Ā H A

ॐ नमो भगवते पञ्चवदनाय उत्तरमुखाय आदिवराहाय सकलसम्पत्कराय

स्वाहा॥

Om Namo Bhagavate Pañcha-vadanāya Uttara-mukhāya Ādi-varāhāya Sakala-sampat-karāya Svāhā.

ॐ नमो भगवते पञ्चवदनाय ऊर्ध्वमुखाय हयग्रीवाय सकलजनवशङ्कराय स्वाहा॥

*Om Namo Bhagavate Pañcha-vadanāya Ūrdhva-mukhāya Hayagrīvāya
Sakala-jana-vashankarāya Svāhā.*

इदं कवचं पठित्वा तु महाकवचं पठेन्नरः।

Idaṁ Kavachaṁ Pathitvā tu Mahā-kavachaṁ Pathen-naraḥ.

एकवारं जपेत् स्तोत्रं सर्वशत्रुनिवारणम्॥

Eka-vāraṁ Japet Stotraṁ Sarva-shatru-nivāranam.

द्विवारं तु पठेन्नित्यं पुत्रपौत्रप्रवर्धनम्।

Dvi-vāraṁ tu Pathen-nityaṁ Putra-pautra-pravardhanam.

त्रिवारं च पठेन्नित्यं सर्वसम्पत्करं शुभम्॥

Tri-vāraṁ cha Pathen-nityaṁ Sarva-sampat-karaṁ Shubham.

चतुर्वारं पठेन्नित्यं सर्वरोगनिवारणम्।

Chatur-vāraṁ Pathen-nityaṁ Sarva-roga-nivāranam.

पञ्चवारं पठेन्नित्यं सर्वलोकवशङ्करम्॥

Pañcha-vāraṁ Pathen-nityaṁ Sarva-loka-vashankaram.

षड्वारं च पठेन्नित्यं सर्वदेववशङ्करम्।

Shad-vāraṁ cha Pathen-nityaṁ Sarva-deva-vashankaram.

सप्तवारं पठेन्नित्यं सर्वसौभाग्यदायकम्॥

Sapta-vāraṁ Pathen-nityaṁ Sarva-saubhāgya-dāyakam.

अष्टवारं पठेन्नित्यमिष्टकामार्थसिद्धिदम्।

Ashta-vāraṁ Pathen-nityam Ishta-kāmārtha-siddhidam.

नववारं पठेन्नित्यं राजभोगमवाप्नुयात्॥

Nava-vāraṁ Pathen-nityaṁ Rāja-bhogam Avāpnuyāt.

दशवारं पठेन्नित्यं त्रैलोक्यज्ञानदर्शनम्॥

Dasha-vāraṁ Pathen-nityaṁ Trailokya-jñāna-darshanam.

निर्बलो रोगयुक्तश्च महाव्याध्यादिपीडितः।

Nirbalo Roga-yuktash-cha Mahā-vyādhyaḍi-pīditah.

कवचस्मरणेनैव महाबलमवाप्नुयात्॥

Kavacha-smaranenaiva Mahā-balam Avāpnuyāt.

॥ ॐ ॥

ABOUT THIS HYMN

The Panchmukhi (five-faced) form of Shri Hanuman turns his protection to every direction at once: the Vānara (monkey) face to the east, Narasimha to the south, Garuda to the west, Varāha to the north, and Hayagrīva turned upward — ten arms bearing weapons of grace.

This kavach — “armour” — is a powerful prayer of protection. It is presented here for recitation: the viniyoga, the dhyāna of the five faces, the five directional mantras, and the phala-shruti (the fruits of its recitation).

A prayer of all-round protection, traditionally recited facing the rising sun.

॥ सीताराम ॥

For Shri Ram



*Hanuman ji is never apart from his beloved Ram — the name
he holds forever in his heart.*

GOSWAMI TULSIDAS

श्रीरामचन्द्र कृपालु

Shri Ramchandra Kripalu

Tulsidas's beloved hymn in praise of Shri Ram.

5 VERSES · 3-4 MIN

॥ ॐ ॥

1

श्रीरामचन्द्र कृपालु भजु मन हरण भवभय दारुणम्।

Shrī Rāmachandra Kripālu Bhaju Man, Haran Bhava-bhaya Dārunam.

नवकंज लोचन कंज मुखकर कंज पद कंजारुणम्॥

Nava-kanja Lochan Kanja Mukha-kar, Kanja Pada Kanjārunam.

2

कन्दर्प अगणित अमित छबि नव नील नीरज सुन्दरम्।

Kandarpa Aganita Amita Chhabi, Nava Nīla Nīraja Sundaram.

पटपीत मानहुँ तड़ित रुचि शुचि नौमि जनक सुतावरम्॥

Pata-pīta Mānahu Tadita Ruchi, Suchi Naumi Janaka-sutāvaram.

3

भजु दीनबन्धु दिनेश दानव दैत्य वंश निकन्दनम्।

Bhaju Dīna-bandhu Dinesha Dānava, Daitya Vansha Nikandanam.

रघुनन्द आनन्दकन्द कोशल चन्द दशरथ नन्दनम्॥

Raghunanda Ānanda-kanda Koshala, Chanda Dasharatha Nandanam.

4

सिर मुकुट कुण्डल तिलक चारु उदारु अङ्ग विभूषणम्।

Sira Mukuta Kundala Tilaka Chāru, Udāru Anga Vibhūshanam.

आजानुभुज शर चापधर सङ्ग्राम जित खर दूषणम्॥

Ājānu-bhuja Shara Chāpa-dhara, Sangrāma-jita Khara-dūshanam.

5

इति वदति तुलसीदास शङ्कर शेष मुनि मन रञ्जनम्।

Iti Vadati Tulasīdāsa Shankara, Shesha Muni Mana Ranjanam.

मम हृदय कञ्ज निवास कुरु कामादि खलदल गञ्जनम्॥

Mama Hridaya Kanja Nivāsa Kuru, Kāmādi Khala-dala Ganjanam.

॥ ॐ ॥

ABOUT THIS HYMN

“Shri Ramchandra Kripalu Bhaju Man” is the most beloved Ram Stuti, composed by Goswami Tulsidas. In a few flowing verses it paints Shri Ram — lotus-eyed, cloud-dark, bearing bow and arrow — and asks him to dwell forever in the devotee’s heart.

Hanuman ji is never apart from his Ram. To sing of Hanuman is to sing of Ram; this stuti is offered here so the two may be remembered together.

Sung in praise of Shri Ram, morning or evening.

TRADITIONAL

रघुपति राघव राजाराम

Raghupati Raghav Raja Ram

The beloved Ram Dhun — the name of Ram as a chant.

RAM DHUN · 2–3 MIN

॥ ॐ ॥

RAM TARAKA MANTRA

श्रीराम जय राम जय जय राम॥

Shrī Rāma Jaya Rāma Jaya Jaya Rāma.

REFRAIN

रघुपति राघव राजाराम।

Raghupati Rāghava Rājā-Rāma,

पतित पावन सीताराम॥

Patita Pāvana Sītā-Rāma.

सुन्दर विग्रह मेघश्याम।

Sundara Vighraha Megha-shyāma,

गंगा तुलसी शालिग्राम॥

Gangā Tulasī Shāligrāma.

भद्रगिरीश्वर सीताराम ।

Bhadra-girīshwara Sītā-Rāma,

भगत-जनप्रिय सीताराम ॥

Bhagata-jana-priya Sītā-Rāma.

जानकीरमणा सीताराम ।

Jānakī-ramanā Sītā-Rāma,

जयजय राघव सीताराम ॥

Jaya-jaya Rāghava Sītā-Rāma.

REFRAIN

रघुपति राघव राजाराम ।

Raghupati Rāghava Rājā-Rāma,

पतित पावन सीताराम ॥

Patita Pāvana Sītā-Rāma.

॥ ॐ ॥

ABOUT THIS HYMN

The Ram Dhun “Raghupati Raghav Raja Ram” is among the most loved devotional chants of Shri Ram — simple, repetitive, and steadying for the mind. It is often sung in gatherings, its refrain returning again and again like a tide.

Here it is paired with the Ram Taraka mantra, “Shri Ram Jaya Ram Jaya Jaya Ram”. Since Hanuman ji holds the name of Ram forever in his heart, no home for his hymns is complete without it.

Chanted alone or in gatherings, repeated as long as the heart wishes.

॥ ॐ ॥

॥ जय श्री राम · जय हनुमान ॥

Jai Shri Ram · Jai Hanuman

*May these words bring courage to the fearful, strength
to the weary, and peace to all who recite them.*

Hanumanverse · hanumanverse.com

Made by Aakar Desai · aakardesai.com

The sacred texts are traditional and in the public domain. Transliteration and design by
Hanumanverse; this edition is offered freely for devotional use.

Set in Noto Serif Devanagari and Noto Serif (SIL Open Font License 1.1).

PDF edition, 29 September 2026.